

Samedi
13 mai
2017
10h-17h

ALON
de l'*AUTO*
EDITION

Dossier Presse

organisé par
L'ASSOCIATION ECRITURE PLURIELLE
52, rue Roger Salengro - 69310 Pierre-Bénite
09 51 95 50 47 - ecritureplurielle@gmail.com

www.ecritureplurielle.fr / facebook : Salon de l'autoédition

Présentation



Né de la volonté de mettre en lumière l'écriture et la lecture de demain, le Salon de l'autoédition est un espace de rencontres entre les auteurs contemporains et leurs lecteurs, les écrivains et les professionnels du livre propulsés par les nouvelles technologies.



Une journée conviviale et festive pour découvrir une autre littérature, des débats pour saisir les enjeux de la création contemporaine, des animations pour susciter de nouvelles idées, un salon pour créer des passerelles entre tous les secteurs littéraires.

Une 1ère édition en Rhône-Alpes inédite,
Ouverte à tous, entrée libre.

Suivez le programme....

Le samedi 13 mai 2017
de 10h à 17h

Au Collège Marcel Pagnol
Pierre Bénite
(av. Charles de Gaulle 69310)



GRANDLYON



cget

Programme



- 10h : Ouverture / Accueil du Public :

- Vente de livres
- Rencontres, Dédicaces
- Conférences, Tables rondes
- Animations, lectures pour enfants
- Pôle Restauration

- 16h - Remise officielle du recueil :

« La Pierre et la Plume »

Composé par des habitants de Pierre Bénite, des collégiens, des élèves du primaire (sur le temps d'accueil périscolaire) et des adhérents de l'association Écriture Plurielle, le recueil reprend l'essentiel de nos ateliers d'écriture.

À partir du thème imposé (la *Pierre* pour la Ville et la *plume* pour l'écriture), nos nouveaux écrivains, âgés de 7 à 77 ans, sont *entrés dans l'histoire* de septembre à mars 2017 dans nos locaux, mais aussi au Centre Social Graine de vie, à la MJC de Pierre Bénite, au Collège Pagnol, à la résidence Marcelle Domenech.

Les illustrations ont été offertes par des scolaires et par des adhérents en insertion linguistique.

Pour nos jeunes plumes, les objectifs sont atteints !

- Faire vivre toutes les étapes de la création d'un livre, de la page blanche à l'autoédition.
- Proposer un mélange de genre, promouvoir la diversité et éviter toute catégorisation.
- Cheminer de l'écriture à la lecture.

- 17h - Cocktail de clôture

Programme

Conférences / Tables rondes

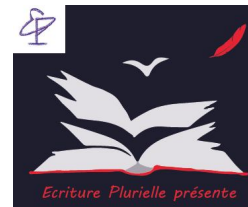


de l'**ALON**
de l'**AUTO**
de l'**EDITION**



Horaires	HALL	AMPHITHÉÂTRE	SALLE CALLIOPÉ	SALLE THALIE	SALLE URANIE			
10H - 10H30	STANDS Auteurs & Professionnels	CONFÉRENCE LE LIVRE QUI A CHANGÉ VOTRE VIE ? - LE VÔTRE ! Marizabel CLAROS-FERRER, coach Christian Hyerle présente : DU PARAITRE À L'ÊTRE	TABLE RONDE COMMENT AMÉNER LES ADOLESCENTS À LIRE Anne-Lyse Blasco, auteure	LECTURE POUR ENFANTS Par les élèves du collège Pagnol	RADIO Couleur Café INTERVIEWS REPORTAGES TÉMOIGNAGES			
10H30 - 11H								
11H - 11H30								
11H30 - 12H								
12H - 12H30								
12H30 - 13H						PLATEAU TÉLÉ JEUNES 2 PIERRES La WebTV de Pierre-Benoît avec Résonances	TABLE RONDE LE PRIX DE L'INDÉPENDANCE Tony Pertraut, influenceur FastFrame	ATELIER d'ÉCRITURE par FRANÇOISE DIEGAND, correctrice
13H - 13H30						Léo Maltes présente : LES ÉDITIONS PARTICIPATIVES	TABLE RONDE VINCENT DESIRÉ présente : L'ÉCRITURE DE SCÉNARIO	TABLE RONDE ÉCRIRE SA VIE : QUAND UN AUTEUR RENCONTRE SON ÉCRIVAIN Céline Bernard, biographe
13H30 - 14H						Lou des Murs présente : Le Choix d'Helène	TABLE RONDE PUBLIER-DIFFUSER-VENDRE VOTRE LIVRE Cyril Godefroy, autoediteur.com	TABLE RONDE LA DICTÉE de Françoise DELAROCHE, auteure
14H - 14H30						Yanis Taieb présente : L'AURORE DES CHRYSALIDES Accompagnement musical : YAK	TABLE RONDE COMMENT INTERNET TRAITÉ LES INDÉPENDANTS Benoît Levasseur - My Lib' On Line	TABLE RONDE PROFILS d'INDÉS Emília Le Coq, éditrice BookElla
14H30-15H						PERFORMANCES POÉTIQUES		
15H - 15H30								
15H30 - 16H								
16H - 17H	COCKTAIL DE CLÔTURE Remise du recueil : LA PIERRE ET LA PLUME							

Participants

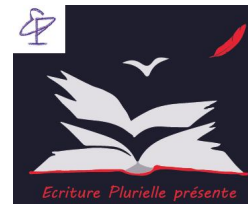


Les auteurs :

Carol Arcange	auteure
Sylvie Ardit	auteure
Pascal Barats	auteur de fiction
Céline Bernard	biographe.
Annie Blanc	auteure autobiographie
Anne-Lyse Blasco	auteure ado
Michel Bret	poète
Maxime Crozet	photographe globe-trotter
Anne Dalstein	auteure documentaire
Michel Décot-Albert	auteur autoédité
Françoise Delaroque	auteure
Vincent Désiré	auteur-acteur-réalisateur
Lou Desmurs	auteure fiction
Michel Falicon	auteur de fiction
Claire Gaillard	illustratrice noir et blanc
Christian Hyerlé	auteur formateur
Les Mauvaises Herbes	collectif bio et autoédité
Léo Maltès	auteur /projet d'édition
Maurice Marchal	auteur autobiographie
Fred Marty	écrivain ado
Edith & Jean Metzger	autoéditeur
Brigitte Hue-Pillette	auteure
Schpountz	conteuse Les éditions Polysémiques
Martine Silberstein	auteure, bloggeuse
Yanis Taieb	auteur poète
Yves Terrasse	auteur fiction
Joëlle Vincent	auteure
Marilyne Walker	auteure globe-trotter

Toutes les œuvres présentées sur : www.ecritureplurielle.fr

Participants



Les professionnels :

Alain Couturier	photographe reporter
Françoise Degand	correctrice
Sheila Entringer	Le Monde & Moi, (créatrice de bijoux)
L'équipe FastFrame	influenceur web (Webzine)
Cyril Godefroy	Club Positif, autoéditeur
Emmanuel Jung	webmaster – identité visuelle
Émilie Le Coguiec	Bookelis/éditeur à la demande
Benoît Levasseur	My Lib'On Line, influenceur web (librairie en ligne)
Maritzabel Claros-Ferrer	conférencière
Aurélie Pelletier	bloggeuse
L'équipe Publishroom	impression de livres
Robert Putinier	photographe
Radio Couleur Café	
Radio Pluriel	
Web TV Jeunes 2 Pierre-Bénite	



Les partenaires :

Collège Marcel Pagnol
La Métropole Grand Lyon
La ville de Pierre Bénite/Fonds de participation des habitants.
Radio Couleur Café
Radio Pluriel
FCPE du Collège Marcel Pagnol

Et tous nos bénévoles !!

L'organisateur



Préambule

La maîtrise de l'écrit sous toutes ses formes (gestuelle, réelle, virtuelle, etc) est essentielle dans la société actuelle.

En effet, le développement des nouvelles technologies donne aux individus un pouvoir de plus en plus grand sur leur image, privée et professionnelle.

Cependant, l'usage convenable et citoyen des outils et des technologies mises à disposition requiert des compétences évidentes en maîtrise des codes et en expression écrite.

« Aujourd'hui, nous sommes tou(te)s auteur(e)s. »

Depuis la diffusion de lettres de motivation ou la rédaction de profils sur des sites internet, aujourd'hui monnaies courantes, jusqu'à la publication d'un livre bleu ou blanc, en passant par le référencement SEO des produits à commercialiser, l'écriture revêt des dimensions particulières : base d'archivage, de recherche, de transmission des informations, de communication.

« Trouver sa voix/voie : tout un art. »

Vecteur de cohésion sociale, l'écriture est aussi un moyen d'affirmer son identité, de mieux comprendre le monde, d'entrer dans une communication maîtrisée.

Les pratiques et les activités liées à l'expression et à l'écriture, de la calligraphie à la science des mots (étymologie, orthographe, règles et contraintes poétiques, etc) relient les générations. Si les supports varient, les idées transmises sont propres à tisser des liens forts. La tradition orale a désormais cédé le pas à l'édition : le nombre de maisons spécialisées nouvellement créés l'attestent.

« Les frontières entre les métiers du livre s'estompent. »

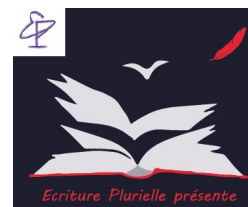
Les frontières entre les métiers et les catégories s'estompent : auteurs, lecteurs, éditeurs, imprimeurs sont rapprochées par la transmission instantanée des données. Chacun trouve désormais à sa disposition les outils d'expression auparavant réservés aux spécialistes : imprimante, logiciels de traitement de texte, de PAO, etc.

Cependant, chacun a le devoir et la responsabilité de s'informer et d'apprendre par lui-même.

« Bien vivre ensemble, c'est prendre le temps de se connaître autrement. »

Notre association a l'ambition de réduire les fractures sociales en proposant un espace de partage de compétences bienveillant. L'aisance des uns en matière virtuelle et l'expérience des autres en vision du monde sont un creuset de développement personnel et de réussite sociale et civique. Acquérir des compétences en terme d'écriture réelle et virtuelle est un facteur incontournable de l'insertion sociale et civique, ainsi que de la lutte contre l'exclusion et l'isolement. Dès aujourd'hui, elle participe à la construction du *Village Planétaire* à l'anglo-saxonne, propre à accorder les visions individuelles, nationales et internationales.

L'organisateur



L'association Ecriture plurielle :

a pour objet de promouvoir :

- **la connaissance et l'usage du français – Insertion sociale :**
 - Permanences d'écrivain public ;
 - Alphabétisation, cours de soutien et formations ;
 - Autres activités d'insertion sociale par la maîtrise du français.
- **l'écriture, la lecture et la culture – Bien vivre ensemble :**
 - Animations pour le public scolaire autour du conte, de l'écriture et de la lecture ;
 - Ateliers d'écriture intergénérationnels et interculturels ;
 - Participation aux manifestations en faveur de la langue française ;
 - Organisation d'événements littéraires et centre de documentation ;
 - Autres activités en lien avec l'écriture et la lecture.
- **l'édition, l'autoédition – Rayonnement culturel :**
 - Installation d'un espace « Librairie locale et contemporaine »
 - Accompagnement à l'écriture, à la promotion, publication, diffusion des ouvrages écrits par ses adhérents ;
 - Mise en relation avec les professionnels de la chaîne du livre ;
 - Autres activités liées à la littérature française sous toutes ses formes.



Rejoignez-nous !

Association Ecriture plurielle

52, rue Roger Salengro

69310 Pierre-Bénite

09 51 95 50 47 / ecritureplurielle@gmail.com

www.ecritureplurielle.fr

facebook : Salon de l'autoédition